

## RESEÑA BIBLIOGRÁFICA

***¿Y ahora adónde vamos? Nuevos desafíos en el Medio Oriente***

Ornela Fabani e Ignacio Rullansky (compiladores)

Editorial Universidad Nacional de La Plata, 2023, 246 páginas.

POR

SAID CHAYA<sup>1</sup>

Universidad Austral

ESTEBAN TARDITTI AGÜED<sup>2</sup>

Núcleo de Estudios de Medio Oriente, Universidad Austral

Los estudios sobre Medio Oriente y Norte de África constituyen una disciplina tardía en las ciencias sociales argentinas. Aunque el primer relato de viajes a esa región lleva la firma de Domingo Faustino Sarmiento y data del siglo XIX, no fue hasta la década de 1990 que las investigaciones enfocadas allí tomaron mayor vigor. Al día de hoy, no hay demasiadas actividades que congreguen de manera específica a investigadores y entusiastas en sus investigaciones en el marco de congresos y encuentros propios. Una de las excepciones lo constituyen las Jornadas de Medio Oriente, que comenzaron a realizarse en 1997. Esta reunión fue promovida por el Dr. Norberto Consani, fundador del Instituto de Relaciones Internacionales de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, y por el Lic. Pedro Brieger, pionero en el estudio académico de Medio Oriente en nuestro país.

---

1 Docente e investigador en la Escuela de Gobierno (Universidad Austral), donde además es coordinador académico de las carreras de Ciencia Política y Relaciones Internacionales y dirige el Núcleo de Estudios de Medio Oriente (NEMO). Licenciado en Ciencia Política por la Universidad Nacional de Rosario y acaba de obtener su título de doctor en Relaciones Internacionales por la misma casa de altos estudios. Miembro del Departamento de Medio Oriente de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), del Comité de Medio Oriente del Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales (CARI) y del Instituto de Política Internacional de la Academia Nacional de Ciencias Morales y Políticas (ANCMYP).  
Correo electrónico: SChaya@austral.edu.ar

2 Profesor de Historia (Universidad Nacional de Córdoba). Maestrando en Economía Política (FLACSO). Investigador del Núcleo de Estudios de Medio Oriente (Universidad Austral).  
Correo electrónico: estebantarditti@gmail.com

Entre el 28 y el 30 de septiembre de 2022, se realizó la novena edición de las Jornadas de Medio Oriente, que llevó el título de “Medio Oriente: la región en la pospandemia”. Hasta entonces, el evento había sido organizado por el Departamento de Medio Oriente del mencionado Instituto de Relaciones Internacionales. En esta ocasión, se sumó el Núcleo de Estudios de Medio Oriente de la Universidad Austral como anfitriona en su campus de Pilar. La actividad constituía un hito para la disciplina en nuestro país: las últimas Jornadas habían tenido lugar hacía mucho tiempo, en 2010. Esta nueva edición constituía el anhelo de recuperarlas como una herramienta necesaria de encuentro de investigadores de la temática.

Como fruto de ese encuentro surgió *¿Y ahora adónde vamos? Nuevos desafíos en el Medio Oriente*, un libro gratuito en formato electrónico compilado por Ornella Fabani e Ignacio Rullansky y editado por la Universidad Nacional de La Plata. Fabani es doctora en Relaciones Internacionales, profesora de la Universidad Nacional de Rosario y coordinadora del Departamento de Medio Oriente del Instituto de Relaciones Internacionales. Rullansky, por su parte, es doctor en Ciencias Sociales, profesor de la Universidad Nacional de San Martín y de la Universidad Torcuato Di Tella y fue el coordinador anterior del Departamento. Ambos son investigadores de CONICET. Los compiladores invitaron a los ponentes de las IX Jornadas a contribuir al libro, por lo que los autores de los capítulos son todos participantes del evento y los capítulos constituyen una revisión de sus ponencias.

La advertencia inicial es que el libro está lejos de ser un texto introductorio al estudio de Medio Oriente. No sigue un orden cronológico ni una única línea de materias. En varios casos, los textos que lo componen siguen debates profundos y recientes, sin alentar un estilo de tipo descriptivo. Constituye, más bien, una compilación de carácter multidisciplinar, característica que se manifiesta de tres maneras. Primero, por las disciplinas que abarca: desde las relaciones internacionales hasta la arquitectura, pasando por la ciencia política, la antropología y la comunicación social. Segundo, por la diversidad de temáticas que aborda: sustentabilidad, problemas de representación, política exterior, cambio climático, medios de comunicación, cooperación internacional, políticas sanitarias y terrorismo. Finalmente, por el estilo literario que persigue: mientras que los primeros once artículos son investigaciones académicas, los dos últimos adoptan un formato más ensayístico, construido en función de la experiencia de sus autores, que militan en espacios de diálogo entre las conflictuadas comunidades que habitan en la región.

Sin embargo, los compiladores lograron reunir los capítulos en grandes grupos temáticos ordenados en cinco apartados que intentaremos reseñar a continuación.

Al comenzar el libro, nos encontramos con el apartado llamado “Convivencia, identidad y poder”, que aborda en los diferentes capítulos cuestiones de discurso e imagen. El primero de ellos trata sobre la organización llamada “Estado Islámico” y su producción visual del terrorismo en función de cómo hicieron uso de las ideas del pasado (lo que el autor llama “fantasmagorías”), que se vuelven presentes gracias a la tecnología vigente: “Un pasado que, a la manera de fantasmas, insiste y reclama en nuestro presente” (p. 24). De esta manera, el autor se propone indagar sobre la funcionalidad que tuvo la producción audiovisual en

la construcción política del (proto) Estado Islámico y aprehender las complejidades de la organización a través de los laberintos de su construcción identitaria. El segundo capítulo aborda la narrativa oficial del Estado turco en los medios de comunicación masivos —tanto a nivel doméstico como externo— en torno a la cuestión del genocidio armenio. La autora plantea que existe un mecanismo de censura, impulsado desde el Estado, que consiste en la creación de una imagen distorsionada sobre los hechos para evitar que terceros Estados reconozcan el genocidio armenio. Para demostrar esto, analiza la narrativa estatal —tanto declaraciones oficiales como comunicados, discursos de funcionarios turcos—, así como las representaciones realizadas en los medios de comunicación. Finalmente, el apartado concluye con un tercer capítulo que trata sobre las estrategias que desarrolló el alcalde de Jerusalén, Nir Barkat, durante su gestión (2009-2018) en su búsqueda de convertir a un lugar tan complejo como Jerusalén en una ciudad global, “creativa y competitiva”, hija del capitalismo posmoderno. El autor indaga sobre el entramado discursivo que sostiene las políticas de intervención urbana durante los años analizados, haciendo foco en la adopción de los discursos sobre la creatividad y la planificación estratégica que realiza el municipio y que, a su vez, tiene como objetivo administrar las complejas relaciones entre palestinos e israelíes que habitan la ciudad.

El segundo apartado, que los compiladores han llamado “Política y representación”, aborda la relación contemporánea entre la política y la representación en la región a partir del análisis de dos casos disímiles. Por un lado, el primer capítulo estudia la presidencia de Michel Aoun en el Líbano, tomando como eje del análisis el contrapunto entre el presidencialismo libanés de otrora y la república parlamentaria actual. El autor hace hincapié en analizar el estilo, las formas y los métodos llevados a cabo por Aoun con el objetivo de domesticar u obstaculizar la labor del primer ministro, pero también repasa las particularidades del funcionamiento del entramado institucional libanés y su singular sistema de partidos. Concluye que, si bien Michel Aoun es una novedad de la política libanesa, en el fondo cristalizó los deseos de una generación de libaneses que quedaron descontentos con la parlamentarización del gobierno instalada en 1990. Por otro lado, el segundo capítulo de este apartado trabaja sobre las primeras elecciones electivas en Qatar. Los autores se proponen analizar las primeras elecciones al Consejo de la Shura para explicar el proceso de reforma política del emirato y, a su vez, esbozar un balance del proceso democratizante que comenzó años ha, es decir, contraponer algunos elementos de las elecciones municipales (que se desarrollan desde 1999) con las elecciones nacionales recientes. Un punto clave de estas indagaciones es la prevalencia de la configuración identitaria tribal como el mecanismo de representación (con el fuerte predominio de la tribu gobernante) y las limitaciones que aún presenta el proceso de reforma política en tanto representación, participación femenina, transparencia y rendición de cuentas.

El tercer apartado del libro, denominado “Del conflicto a la cooperación”, cuenta con tres capítulos que indagan sobre dinámicas diplomáticas que se han plasmado en la región luego de la firma de los Acuerdos de Abraham en el año 2020 (acuerdos de paz realizados

entre Emiratos Árabes Unidos, Bahréin e Israel). De esta manera, el intento de normalización de relaciones diplomáticas entre los países del mundo árabe e islámico y el Estado de Israel, a partir de los acuerdos, se constituyó como un mojón de trascendencia en la relación entre las partes que ya cuenta más de 70 años. El primer capítulo indaga sobre la relación bilateral entre Israel y Bahréin y tiene como finalidad analizar la evolución del vínculo entre ambas naciones. Es así que la autora aborda la relación política y diplomática, económica y comercial y en temas de seguridad y defensa entre los actores involucrados, siempre contextualizando dichas vinculaciones en la compleja y conflictiva relación entre las naciones árabes en general y el Estado de Israel en particular. El segundo capítulo del apartado aborda la relación entre Israel y Jordania, haciendo hincapié en un factor estratégico de la región: la cuenca del Jordán y, por ende, el agua. El autor se propone indagar sobre el progreso de las relaciones bilaterales analizando el avance que tuvieron hasta llegar a la cooperación, aunque afirma que ambas naciones tienen disidencias en un gran abanico de temas e intereses. La gestión de las relaciones “hidropolíticas” en la cuenca del Jordán obliga a ambas naciones a relacionarse y cooperar. Pero la situación interna de ambas, y el contexto político regional, juegan un papel fundamental que, según el autor, terminarán arbitrando fuertemente sobre la relación de ellas. Finalmente, el tercer capítulo de este apartado analiza la normalización de las relaciones entre Marruecos e Israel. Los autores abordan tres puntos fundamentales para analizar la relación bilateral. En primera medida, repasan las convergencias históricas-culturales y luego la tradición diplomática para culminar con la articulación de intereses nacionales y de condicionamientos geopolíticos y estratégicos que favorecen el acercamiento de Marruecos a Israel. En este marco, los autores señalan que uno de los puntos centrales de esta vinculación es la interdependencia de Israel con Estados Unidos, sobre todo en torno a una cuestión de sumo interés para los marroquíes: la soberanía sobre el Sáhara Occidental. De aquí se desprende, para ellos, la red de compromisos mutuos que atraviesa a los tres Estados, al tiempo que revela una superposición de intereses tanto nacionales como regionales y globales.

El cuarto apartado del libro se denomina “Nuevas dinámicas y desafíos: pandemia, cambio climático y humanitarismo” y cuenta con tres capítulos. El primero de ellos aborda los problemas de sostenibilidad de las ciudades de Doha y Dubai. Los autores analizan la arquitectura “posmoderna” (p. 175) y los riesgos urbanos de estas metrópolis del Golfo ante la actual crisis del cambio climático global. Basado en el análisis de datos ambientales, documentos de políticas y estudios de caso, los autores plantean que estas metrópolis situadas en una región de altas temperaturas han hecho, a su vez, su desarrollo urbanístico con materiales que absorben gran cantidad de calor. Por lo tanto, tienen un gran consumo de energía y una alta huella de carbono per cápita. De allí que los autores postulen como urgente un desarrollo urbano más sostenible y resiliente en términos energéticos, con el objetivo de ser menos perjudicial para el ambiente. El segundo capítulo de este apartado explora cómo ha cambiado la ayuda de Qatar a lo largo del tiempo (entendida como donaciones), abarcando sus dimensiones políticas, institucionales e históricas. La investigación

se basa en un enfoque realista que ve la ayuda como un medio de la política exterior, pero también sigue los lazos religiosos y culturales en esta asignación. Por lo tanto, la autora se propone destacar las características técnicas e institucionales de Qatar como donante para evidenciar de qué manera la ayuda sirve como una herramienta de política exterior y un instrumento de afirmación de su autonomía frente a los otros poderes del Golfo. Finalmente, el tercer capítulo de este apartado investiga sobre las repercusiones socioeconómicas que tuvo la pandemia del COVID-19 y la guerra de Ucrania en la región del MENA (Middle East and North Africa) entre 2020 y 2022. El autor plantea que, al escenario generado por la pandemia en la región, se sumaron los efectos de la guerra en condiciones de un hartazgo económico y social, similar al momento en el que estalló la llamada “Primavera Árabe” en 2011. De esta manera, concluye que, si bien los países reaccionaron a ambas crisis, los resultados fueron magros y pusieron en evidencia los diferentes tipos de desigualdades, la fragilidad económica y la inseguridad alimentaria a la que se enfrenta la región del MENA.

Para finalizar, nos encontramos con el último apartado, denominado “Ensayos entre la academia y el activismo”, donde, en dos capítulos, dos autores se explayan en reflexiones que dialogan entre el activismo y la academia. En el primer capítulo aborda el trasfondo de los Estudios de Reconciliación, Transformación de Conflictos y Paz, presentando la trayectoria de Alianza Académica para la Reconciliación, la Transformación de Conflictos (AARMENA). El autor trabaja el concepto de reconciliación y su conexión con la transformación de conflictos y la paz, enfatizando sobre la construcción de un enfoque transdisciplinario que trascienda las disciplinas tradicionales. El segundo capítulo reflexiona sobre la ciudad de Jerusalén como anomalía urbana. Aquí, el autor plantea que en la ciudad existe un etnocracia, entendida como una democracia exclusiva para israelíes, en la que la minoría palestina es excluida sistemáticamente. De esta manera, afirma que atender este punto nodal del conflicto palestino-israelí será trascendente en el entendimiento entre dos pueblos. Además, plantea que lograr la creación de una ciudad binacional, donde no haya ni ocupados ni ocupadores, constituye el gran desafío; pese a los avatares del conflicto, el autor es optimista al respecto.

Para culminar este breve repaso de los capítulos, nos parece importante insistir en que el libro analizado no es un relato cronológico con pretensiones descriptivas, sino una lista de temas de agenda regional que empuja a la reflexión en el contexto de una coyuntura determinada, casi como si la conclusión final dependiera más del lector que de los autores. Invitamos a todos a leerlo.

